

方奇製秘氏卿閣



丹真寶子種胎安

此丹專治婦女一切經期不調，赤白帶下，子宮虛冷，久不受孕等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

耳底耳聾丸

此丸專治耳底耳聾，耳鳴耳痛，頭暈目眩等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

包愈痔漏大王丸

此丸專治內外痔瘡，瘰癧漏管，脫肛下血等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

耳聾丸

此丸專治耳聾耳鳴，耳底耳痛，頭暈目眩等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

除根丸

此丸專治一切瘡毒，癰疽疔瘡，無名腫毒等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

夢遺滑精

此丸專治夢遺滑精，陽痿早泄，腰酸背痛等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

奇容內服

此藥專治一切皮膚病，如疥癩濕疹，無名腫毒等。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

耳底耳聾丸

此丸專治耳底耳聾，耳鳴耳痛，頭暈目眩等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

血崩血漏丸

此丸專治血崩血漏，經期不調，赤白帶下等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

潤面美容水

此水專治面部雀斑，粉刺，皮膚粗糙等症。擦之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

乾坤痔漏

此藥專治內外痔瘡，瘰癧漏管，脫肛下血等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

性病療治院

本院專治一切性病，如梅毒，淋病，下疳等。醫術精湛，收費低廉。地址：北平新華街北段三共醫院。

三共醫院

本院設有內科、外科、婦科、兒科、皮膚科等。設備完善，醫術精湛。地址：北平新華街北段三共醫院。

夢遺滑精

此丸專治夢遺滑精，陽痿早泄，腰酸背痛等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

淋濁福音

此藥專治淋病，濁病，尿道炎等。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

眼科退膜羊肝丸

此丸專治眼疾，如白內障，青內障，紅眼等。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

止咳化痰清肺丸

此丸專治咳嗽，氣喘，痰多等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

開胃健脾順氣丸

此丸專治胃弱，脾虛，食慾不振等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

半身不遂再造丸

此丸專治中風，半身不遂，口眼歪斜等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

玉容洗臉淨面水

此水專治面部雀斑，粉刺，皮膚粗糙等症。擦之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

立止婦科白帶丸

此丸專治婦科白帶，赤白帶下，經期不調等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

和善堂

本堂專辦各種中西藥品，批發零售，一律歡迎。地址：北平新華街北段三共醫院。

肺病

肺病之症，多由感冒風寒，咳嗽不止，痰涎壅塞所致。本藥專治肺病，服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

百補矮瓜精

此精專治虛弱，貧血，神經衰弱等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

表明簡刻時車行路漢平

訂改日一月十年八十國民華中

平漢鐵路管理局廣告

站次	車次	行車時刻
北平	第一	上午九時
保定	第一	上午十一時
石家莊	第一	下午二時
正定	第一	下午四時
長辛店	第一	下午六時
北平	第一	下午八時

乾坤痔漏

此藥專治內外痔瘡，瘰癧漏管，脫肛下血等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

性病療治院

本院專治一切性病，如梅毒，淋病，下疳等。醫術精湛，收費低廉。地址：北平新華街北段三共醫院。

三共醫院

本院設有內科、外科、婦科、兒科、皮膚科等。設備完善，醫術精湛。地址：北平新華街北段三共醫院。

夢遺滑精

此丸專治夢遺滑精，陽痿早泄，腰酸背痛等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

除根丸

此丸專治一切瘡毒，癰疽疔瘡，無名腫毒等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

耳聾丸

此丸專治耳聾耳鳴，耳底耳痛，頭暈目眩等症。服之立見奇效。每瓶大洋一元，小洋五角。

該校民衆學校職務。不克分身。堅請辭職。當經執委會於

之事項甚多。特於今日召集
第二次常會。希各校充分建
幾盡。中國人之言語行動欲
輒見棄於各國。吾意現在。

中一 初級丙組 無結果

角上角排角排下場 角上角排角排下場 俱示

納司有一電 界一伶爾生演 歌自其以形

價同夜日角六上樓角四下樓價票訂特

電車今日開駛

公司定明日（即今日）。恢復一二三路電車。其餘各路待車輛修理敷用後。即行恢復。以副平市各界之期望。以上均望新聞界盡力

頃得各方同請 昨昨日該會函懇警備司令李服暨

捕獲拋散反動刊物份子十人。連同傳單。一併帶隊現正在嚴訊中。詳情俟調再誌。
(非)

夏詒霆等二十餘人作陪。中
省政府第四科科長李方玉交
涉股主任陳辦等分任招待。
席間賓主酬酢。備極歡洽。

元茂銀號長巷頭條恆興銀
柳樹井牌順永銀號後門士

皮帶

平東

安門內三十

一號

大同舉行討逆大會

各界民衆參加者一萬餘人

【本報大同訊】大同縣各界民衆，於昨（四）日午時，在縣城內舉行討逆大會，參加者一萬餘人。大會由大同縣各界民衆代表主持，首先由代表致詞，痛斥逆賊之罪行，並宣佈討逆宗旨。隨後，各界代表紛紛發言，表示將與逆賊周旋到底，誓保大同之安全。大會最後，全體代表一致通過，將大會決議案，分送各機關團體，並分發各鄉鎮，以資宣傳。大會散會後，各界代表，仍留大同，繼續進行討逆工作。

高瑛販土案

第三次公開審訊詳紀

【本報訊】高瑛販土案，第三次公開審訊，於昨（四）日上午十時，在法院大禮堂舉行。審訊由法官主持，高瑛及其辯護律師均到案。審訊過程如下：法官首先詢問高瑛，關於其販土一事，是否承認？高瑛答稱，其係受僱販土，並非主謀。法官又詢問其僱主姓名，高瑛答稱，其僱主係某商號，但已逃匿。法官遂決定，將高瑛暫行收押，並由該商號負責其保釋事宜。審訊結束後，法官宣佈，將對該商號進行進一步調查，以查明其是否涉及此案。

許克祥奉命進剿蓮花岡匪

所部已由收縣動員

【本報訊】許克祥將軍，奉命進剿蓮花岡匪，其部已於昨（四）日，由收縣動員。據悉，許將軍此次進剿，係受中央之命，旨在肅清匪患，維護地方安寧。其部動員後，將直趨蓮花岡，與匪周旋。目前，蓮花岡匪勢甚盛，已威脅到附近鄉鎮之安全。許將軍此次進剿，勢必與匪發生激烈戰鬥。各界民衆，均對許將軍之進剿，表示支持，並願提供必要之協助。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

高瑛供詞

（問）爾在

【本報訊】高瑛供詞如下：（問）爾在何時何地，與誰人，從事何項活動？（答）我係在蓮花岡，與某商號，從事販土活動。該商號係受僱於某商號，其目的在於將土運往某處，以資販賣。我係受僱於該商號，負責運土之事。目前，該商號已逃匿，我亦不知其去向。我係受僱於該商號，並非主謀，故我對其逃匿一事，概不知情。我係受僱於該商號，並非主謀，故我對其逃匿一事，概不知情。我係受僱於該商號，並非主謀，故我對其逃匿一事，概不知情。

沙彥楷辯護

律師沙

【本報訊】沙彥楷辯護律師沙，於昨（四）日，在法院大禮堂，為沙彥楷辯護。沙律師表示，沙彥楷係受僱於某商號，並非主謀，故其對其逃匿一事，概不知情。沙律師並表示，沙彥楷係受僱於該商號，並非主謀，故其對其逃匿一事，概不知情。沙律師並表示，沙彥楷係受僱於該商號，並非主謀，故其對其逃匿一事，概不知情。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

湘省討逆大會

（本報訊）

【本報訊】湘省討逆大會，於昨（四）日，在長沙舉行。大會由湘省各界民衆代表主持，首先由代表致詞，痛斥逆賊之罪行，並宣佈討逆宗旨。隨後，各界代表紛紛發言，表示將與逆賊周旋到底，誓保湘省之安全。大會最後，全體代表一致通過，將大會決議案，分送各機關團體，並分發各鄉鎮，以資宣傳。大會散會後，各界代表，仍留長沙，繼續進行討逆工作。

考試院銓敘部

（本報訊）

【本報訊】考試院銓敘部，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。銓敘部表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

大陸銀行

（本報訊）

【本報訊】大陸銀行，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。大陸銀行表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

律師高善謙

（本報訊）

【本報訊】律師高善謙，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。高善謙律師表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

美髮素

（本報訊）

【本報訊】美髮素，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。美髮素表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

美顏香漿

（本報訊）

【本報訊】美顏香漿，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。美顏香漿表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

大同舉行討逆大會

各界民衆參加者一萬餘人

【本報大同訊】大同縣各界民衆，於昨（四）日午時，在縣城內舉行討逆大會，參加者一萬餘人。大會由大同縣各界民衆代表主持，首先由代表致詞，痛斥逆賊之罪行，並宣佈討逆宗旨。隨後，各界代表紛紛發言，表示將與逆賊周旋到底，誓保大同之安全。大會最後，全體代表一致通過，將大會決議案，分送各機關團體，並分發各鄉鎮，以資宣傳。大會散會後，各界代表，仍留大同，繼續進行討逆工作。

高瑛販土案

第三次公開審訊詳紀

【本報訊】高瑛販土案，第三次公開審訊，於昨（四）日上午十時，在法院大禮堂舉行。審訊由法官主持，高瑛及其辯護律師均到案。審訊過程如下：法官首先詢問高瑛，關於其販土一事，是否承認？高瑛答稱，其係受僱販土，並非主謀。法官又詢問其僱主姓名，高瑛答稱，其僱主係某商號，但已逃匿。法官遂決定，將高瑛暫行收押，並由該商號負責其保釋事宜。審訊結束後，法官宣佈，將對該商號進行進一步調查，以查明其是否涉及此案。

許克祥奉命進剿蓮花岡匪

所部已由收縣動員

【本報訊】許克祥將軍，奉命進剿蓮花岡匪，其部已於昨（四）日，由收縣動員。據悉，許將軍此次進剿，係受中央之命，旨在肅清匪患，維護地方安寧。其部動員後，將直趨蓮花岡，與匪周旋。目前，蓮花岡匪勢甚盛，已威脅到附近鄉鎮之安全。許將軍此次進剿，勢必與匪發生激烈戰鬥。各界民衆，均對許將軍之進剿，表示支持，並願提供必要之協助。

北平郵務局

（未完）

【本報訊】北平郵務局，為便利民衆，特設郵政儲蓄部，辦理各種儲蓄業務。該部自成立以來，業務發展迅速，民衆踴躍參加。目前，該部已辦理各種儲蓄業務，包括定期儲蓄、活期儲蓄、零存整付等。民衆可根據自身需要，選擇不同之儲蓄方式。郵務局表示，將繼續擴大儲蓄業務，為民衆提供更多之便利。

腐化和革命是站在絕對相反的地位，真革命是絕對不與腐化妥協



中華民國
日十月一十年八十

日期星

第二百一號

目錄	孟泰尼論	附錄	宗堯譯
文學(獨幕劇)(完)	劉紹青譯		
論維新文學	魯鈍		
五國維新文人	魯鈍		
及其政論	魯鈍		
預見者牧師和王	朝露譯		

孟泰尼論(Montaigne)

——一八五一年四月二十八日星期一——

聖蒲半作 宗堯譯

當法蘭西那隻好船，走得隨便一些兒，走入不認識的海洋裏面，正預備繞過桅杆頂上的守望者以為已經看見巨大的亞丹馬士特(Adamastor)的幽靈在地平線上升起來的時候，有許多可敬的心平氣和的人們，仍然繼續地繼續他們的工作和研究，儘量把他們所研究的事物，研究到底。現在，我就知道，有一位很有學問的人，正在用前人所未及的細微程度，去校對各種頭腦板的拉勃萊(Rabelais)的著作——那些版本，你們要注意，到現在僅有一本存留，多一本差不多都不能找到：所以，從這種精細的校勘中，關於那位法國的盧西安亞里托法乃斯(Lucian-Arigo phane)的天才，也許可以得到一種文學上的或者是哲學上的結果。我這知道有一位學者，他努力和崇拜的對象，是另一個人，不是拉勃萊而是波須特(Bosquet)；他正在給這位偉大的主教作一部關於他的生活和著作的詳確的全史。因為趣味不同，所以「人類嗜好也形成一種不同的形式」(孟泰尼曾這樣說過)，孟泰尼自己，雖然不曾專心研究過，專心研究過任何作家，專心研究過任何的人，也並不是沒有：那班人就以為他中心形成一派。在他生時，有他的繼女(Mlle d'Alençon)古爾蘭女士(Mademoiselle de Gournay)，鄭重地研究他崇拜他：還有他的學生沙爾龍(Charron)，處處都在對他模仿，結果不過把他的思想排列得比較整齊有

華北日報副刊

本刊合訂本「第八冊」現已出版。實價三角。欲購者請向本報發行部接洽。

華北日報副刊

條理。在現在，也有許多的非專家(Amateurs)和有學識的人們，用另一種形式來表示他們的熱心和崇拜：他們專門蒐集這位「隨筆集」(Essays)的作者的最微細的軼事，專門蒐集這位作者的細小的遺物，佩澤博士(Dr. Payen)可以說就是這班人的首領。他已經用了許多年的工夫在寫一部研究孟泰尼的著作，那部著作的題目可以題為——

孟泰尼(Michel de Montaigne)



尼泰孟
(1533-1592)

——一部關於「隨筆集」的作者，關於他的書和其他著作，關於他的家庭，關於他的朋友，關於他的崇拜者及訪談者的從未發表或至少人知道的軼事集。——

在等這部應視為終身事業的大著作編纂成功的時期當中，佩澤博士還常常用簡短的論文，給我們報告了許多關於孟泰尼的著作和發現。假如我們將近五十年中所獲得的小發現，與那些爭執，辯論，無理非難，詭辯和謬事(因為那裏面有些完全是這類事情)分開，那些發現，可以看出是包含着下面這幾種——

一八四六年，瑪瑟君(M. Mace)在「那時的」皇家圖書館裏的「孟泰尼的蒐集品」(Collection Du Pape)中，發現了一封一五九〇年九月二日孟泰尼寫給國王亨利四世的信。一八四七年，佩澤博士發表了一封改寫過而不完全的孟泰尼的

信，日期是一五八八年二月十六日，這封不完全的信，是從卡士兒萊勒伯爵夫人(Comtesse Boni de Caste)所蒐集的物品裡得來的。然而最重要，還是一八四八年維爾卡司德君(M. Horace de Vile-Caste)，在倫敦大英博物館發現的一封孟泰尼寫給瑪德龍(M. de Marignon)的著名函件，那時孟泰尼正在波爾多市(Bordeaux)市長，瑪德龍是駐在波爾多市的武官，寫信的日期是一五八五年五月二十二日。這封信最令入注意之處，是指示給我們，孟泰尼第一次完全把他本領運用出來，同時也把他所有的活力和注意力儘量表現。這位自認為懶人的懶人，在需要的時候，比他自己所承認的要活潑得多呢。

一八五〇年，波爾多市政府憲兵營長德爾維爾君(M. Deshevery)，發現並發表了一封孟泰尼致市議會議員的信，日期是一五八五年七月三十日，當時他仍然是波爾多市的市長。德爾維爾君(M. Achille Jubinal)在國家圖書館所藏的手稿裏面，又發現了一封孟泰尼寫給國王亨利四世的長而著名的信札，日期是一五九〇年一月十八日，恰巧與瑪瑟君所發現的那封信相似。這封信也是在「一八五〇年」發表的。

最後，平心而論，在那篇一八五〇年發表的「波里哥爾孟泰尼別墅遊記」(Visite à Montaigne's Chateau in Périgord)裏，聖格曼博士(Dr. Bertrand de Saint-Germain)也曾把孟泰尼別墅寫給我們，並且指出許多現在仍然可以在孟泰尼的望樓上讀到的希臘文和拉丁文的題句：那班題句在別墅的第三層樓上(近地那層地板算第一層)，從前正是那位哲學家用來作書齋和藏書樓的地方。

在末一篇論文裏，佩澤博士把各種並不機重要的報告和發現聚在一起，並加以批評，他誇獎牠們不免有點過分：不過關於這一點，我們也不能責備他。對於這般高貴，這般無惡影響，這般純潔的事物的讚美，還真是一點神火的人：牠能鼓勵去努力於研究，那種研究，對於一個比較不很熱心的人，假如沒有牠，也許會不久就被拋開，所以，這種讚美，結果有時常得到有價值的結果。然而，那些像佩澤博士一樣，具有學者所同具的崇拜孟泰尼的熱情的人們，甚至於在熱情最高潮的時候，也應該記住那位聖人，那位大師的忠告：

「談到當時的評註者，孟泰尼說過，解釋「解釋」要比解釋原作困難得多；談到對孟泰尼的著作也比較難的著作要少：我們所作的工作不過是「互相註釋」一下。評註者到處充斥：真作家却抄而又抄。」

「作家」真是無價之寶，各代都不多見——不過，此地所謂「作家」也者，自然都是真能增多人類知識寶藏的人們，而不是人云亦云的普通文士。我願所有研究孟泰尼並且把他們的研究發現詳細報告給我們的人們，要心內常常想着一件事——想着孟泰尼自己也在閱讀，他在批評他們的作品。對於我和我來向大眾談論他的態度，他會有什麼意見呢？假如把這問題先問問我們自己，不知道要省去多少廢話和多少無謂的討論！佩澤博士最近一篇論文是獻給一位與孟泰尼有同等資格的偉人的，那位偉人就是波爾多市的伯盧耐特(M. Gustave Brunet)。他，在一部發表許多不同而有趣的對於孟泰尼原文的校正的著作裏面，曾談到佩澤，他說：

華北日報副刊

本刊合訂本「第八期」要目

楊丙辰：萬言論(譯)
穆木天：巡禮(譯)
豐明：女子學院畢業同學錄序
魯靜媛：蕭伯納與近代劇
克島之夢(五幕劇)
署名：文公廟
終：一：紅菊 韓學堂

華北日報副刊

然，複雜，有古代的美點，也有現代的美點，並且還是相當於個性和創造性的呢。但是，在精神方面，牠卻很不一致，很混亂。十六世紀原來是個矛盾的時期，一切矛盾都達於極點。牠是個沈靜的時期，也是個熱烈的時期；牠是個懷疑一切的時期，也是個具有強信仰的時期。所有這些不同的性質，都在格鬥，在衝突，但結果並不引致混亂一片，連在一塊。一切全在運動中，混亂中；一條閃光卻可以引起暴風雨來。所以，這個時代並不是平穩的而是爭鬥的。孟泰尼之所以著名，所以成為當代的「特出人物」，正是因為他能在我們所描寫的這個世紀中，具有平和，慎重，安穩一類的特質呢。(未完)

文學(Literature)(續)

Schnitzler著
劉紹青譯

馬格雷特：他是我！
馬格雷特：你不要說一句話！
馬格雷特：我一定會！
馬格雷特：是麼？好罷，請當心，我將把我底生命重價出售。
馬格雷特：你打算怎樣作呢？
馬格雷特：我將把沒有一個男爵聽到的事實向他說出。
克雷斯門斯：(走入，有些驚異，很冷淡而有禮貌。)噢，基爾背特先生，我沒認錯麼？
馬格雷特：是的，男爵。我往南方路過此地，我不能不拜訪這位夫人。
克雷斯門斯：呵，是的。(停止。)我似乎打斷了你們底談話，我很

「假如他最後決定把他研究的結果發表，將來的「孟泰尼研究者」(Montaigneologues)就沒有一點兒工作可做了。」孟泰尼研究者們這班辛苦的研究心研究人，而並不(我希望)要求專利的學者們，看你們你們全愛而我們人多少也愛着的作家的面子，我求你們，還是永遠不要這類名詞罷：這類名詞，含有與佩澤的味兒，含有科學和腐儒說話的色彩——這一切，全是孟泰尼所極端厭惡的啊。

孟泰尼是具有一種特質，自然，和諧的心靈和一種非常快樂的天性的人。他的優良的父親，雖然沒受過多大教育，曾特別熱心地加入過文藝復興運動和當時各種「解放」的改革運動，孟泰尼用了一種使他的思想訓練得特別精確確切的方法，才把他父親遺傳給他的那種過分的熱烈的活動，過分的活動，糾正過來；不過原有的本質，他卻並不曾拋掉。最多不過在三十歲前，談到十六世紀時，大家都說牠是一個「野蠻」時期，只有孟泰尼，牠們算是認為例外：這種見解，當然是錯誤的，並且還顯得沒有學識。十六世紀是一個偉大的世紀，雖然有幾方面還嫌幽暗，狂暴，彷彿還有點近於粗俗，然而著作可是很多，很有力量，學識很豐富，才氣也很精美。假如審美力是對於美的明敏選擇力和分析力的話，那末，這種審美力倒是那個世紀所特別缺乏的特質。不過，在以後各世紀中，那種審美力不久也化為烏有。雖然在文學方面，十六世紀是相當不壞，在平常所謂藝術方面，在手與腦子所產生的藝術方面，就審美方面論，甚至於在法國，都要比十七十八兩世紀偉大得多：牠既不失去之纖細，也不失去之膽識，既不失去之太狂，也不失去之傲作。我們可以說，牠的審美力，在藝術方面，確是很豐美精細，——很自

華北日報副刊

宗堯：哥德與貝亨娜(譯)
待：俄國文學初期的三詩人——家畜(譯)
許延年：被囚之夜
德：他只因這一句
壽山：當代英雄(卷二，卷三，卷四)(譯)
侯：隨筆三則(譯)

「新東北」半月刊，「現代國際」週刊。

華北日報副刊

抱歉，請不要因我攔擾你們。
基爾背特：我們方纔談的什麼，夫人？
克雷斯門斯：或者我能助你們回憶起來！在明申至少你們是常談你們底……
基爾背特：呵，很對。我確在讀我新出版的小說……
克雷斯門斯：請繼續讀下去。人們現在也可以和我談談文學，不是麼？
馬格雷特：——是一篇自然小說麼？象徵的麼？自傳的？記述呢？
基爾背特：呵，天呀，全是寫我一生的經驗。
克雷斯門斯：呵，那是很有趣。
基爾背特：倘描寫一個英雄，必須內心把羅馬焚毀……
克雷斯門斯：自然的。
基爾背特：什麼地方會產生靈感？不由我的生活由什麼地方會產生靈感？
馬格雷特：(愈感不安。)

克雷斯門斯：模特兒自身很少有人與之就商是很奇怪的。我嘗說，倘我是一個女人，我定要拒絕人們說……(大聲。)(在禮貌的社會裏人們叫做訂約的女人！)
基爾背特：我不知我是否可以算作有禮貌的社會裏的人，但我把她們叫做高貴的女人。
克雷斯門斯：噢！
基爾背特：主要的事情，只有一個人是否過時！更進一步說，人們知道一個女人在這個男人或那個男人的牀上享幸福又有什麼關係。
克雷斯門斯：基爾背特先生，我要使你注意，你是在一個女人面前談

話呢！
基爾特：我是在一個知友面前談話，男爵，她對於此事的意見和我一致。
馬格雷斯：（突然的。）克雷斯門斯！（跪下。）克雷斯門斯！
馬格雷斯：（驚慌的。）但……但馬格雷斯……
馬格雷斯：請你原諒，克雷斯門斯！
克雷斯門斯：但是馬格雷斯（向基爾特）：這很使我痛苦，基爾特特先生……
馬格雷斯：（仰視着他。）……起來罷，馬格雷斯！起來——一切都好了！
馬格雷斯：（立起。）
克雷斯門斯：一切都好了，一切都好了。呵，是的，我告訴你們。你只要給克雷斯門斯打個電話就夠了。我已和他把一切事都辦好了。我們把版稿發了，不對麼？
基爾特：誰把版稿發了，我敢大膽問？夫人底小說完了。
克雷斯門斯：呵，你已知道了？無論如何，基爾特特先生，你們底友誼似乎不難繼續下去了。
基爾特：是的，我除去請罪沒有別的。我真是抱歉。
克雷斯門斯：我很惋惜，基爾特特先生，你竟扮演了我幾乎把牠叫做家庭的一幕。
基爾特：噢，我不願再打擾了。夫人——男爵——可否我請我你們允准把這本小說送給你們，當作一種輕微的謝禮，表示我們底誤會從此消滅，當作我底同情的小小證明，男爵。
克雷斯門斯：你是很和善，基爾特特先生。我若實說——德國小說

我是不讀的。呵這是我所讀的最末一本——或者是末二本——馬格雷斯，基爾特特（二本）
馬格雷斯：是的。
克雷斯門斯：那是最後一本呢……
馬格雷斯：你底，親愛的。（自書中取出二冊書。）我自空尼歌爾爲你要來一本——或者可以說——爲我們兩人。
馬格雷斯：（驚惶地互投一眼。）
馬格雷斯：你真和善……（將書取在手中。）是的——就是牠……
克雷斯門斯：我倆可以共讀。
馬格雷斯：不——克雷斯門斯……不，我不能承受這種善意。——呵——（把書拋在火爐裏。）我不願再作這些事情了。
基爾特：（樂極的。）但是夫人！
克雷斯門斯：（向火爐。）馬格雷斯，你作什麼……？
馬格雷斯：（在火爐前，克雷斯門斯在她底臂中。）現在你要相信，我是愛你的。
基爾特：（很滿意。）我似乎在此完成……夫人，男爵——（向自己。）我必得逃出這種結局！（退。）
幕落

華北日報副刊

白丁：般生論（譯）——小泉八雲（譯）
——教義與先生（譯）
——民生：英國的繪畫（譯）
——許延年：夫婦
——曹子：雨中的庭院
——曹子：雨中的庭院

「新東北半月刊」，「現代國際」週刊。
六

華北日報副刊

可以隨時禁止書籍及報章的印刷與發賣。在這樣一個黑暗情況之下，俄國自然沒有什麼「雄辯文學」之可言了！但是「壓力愈大，反抗愈烈」這句話已成了公例。俄國政府雖然竭盡他們的智能，以阻止人民討論政治，而當時的知識階級卻能避開了他們的干涉，尋出了許多新的清渠，以流通他們的政治思想。當雜誌上或報紙上要討論一件禁止討論的事，或發表一種必要被檢查員反對的言論時，他們一定引了特別的表面上似乎與所討論的事實無關的成語，以傳達他們的意見。如屠格涅夫的小說「父與子」中所說的幾句話，往往傳達了不少的意思。但除了這種以隱語爲表示的方法以外，他們流通政治思想的直接方法，也還有不少：第一是成立了許多文學學會與哲學學會，第二是在藝術評論與文學評論政治思想，第三是在國外，尤其是在英國與瑞士，組織關於政治的雜誌。因此，雖然在那樣黑暗，那樣沒有政治的俄國，雄辯文人却仍能繼續不斷的放射他們的光芒！

當十九世紀的四十年代與五十年代，俄國的思想界，起了很激烈的鬥爭；各樣的黨派紛紛樹立起來。那時，報紙上關於政治與政治思想的言論，是決不能傳播的。二三家半官式的報紙，雖然被允許發表這些言論，而其所發表的却都是絕無價值的。惟一的發表政治思想的機會，是在私人交際的時候。於是這些黨派的會集時，便是一般知識階級交換意見的時候。有許多人，如史丹克（Stankovitch 1817-1840）等，雖然什麼東西也沒有寫，而他們的人格底感化，對於同派的人却極有影響！
當時的雄辯文人分爲兩大派：代表兩個哲學的和社會思想的主要潮流：一派是「西歐派」，一派是「斯拉夫派」。前一派是繼承西歐文化的，他們主張俄國在歐洲各國的大族中，並不是化外的國

提高中國地位的基本工作

歐派與「斯拉夫派」。而是皇權與自由，資本主義與勞動主義，政權集中與鄉村自治的思想的爭鬥！許多雄辯文人亦奉此等問題爲其縱橫的辯論！
（完）
發見
W. B. Yeats 著
朝露譯
預言者，收師和王
我替寫劇本的那個小劇團曾經到過愛爾蘭西部的一個市鎮，而要在一個偏僻的跳蚤室內開演，因爲在那裏另外就沒有更大的房間。我從就近的一家鄉村人家到那裏去，而且，在演員們之前先到一會，想打開一扇窗子。我的手馬上就被塵土給弄污了，隨着一塊玻璃和一個窗框也在我手裡掉下來。在這屋內不論甚麼東西都是半就破敗的，精巧的舞臺在我的腳下作響，而且我們的新的舞臺前部和新搭起來的幕布都不很適宜，但是這屋實際並不很古，雖然在劇壇上有音樂師們的樓座。這是三四代前甚麼空想的或是慈善的地主建築的，而且是一種我們不知道的甚麼未完工的計劃的紀念。
我從那裏走出去等候演員們的到來而且在一位青年的收師身上探聽一些消息，他就是那曾經邀請了他們而且把號召觀衆的責任担在身上的。他眼線的收師們都住在一個公房裡，我一進去，跟着一些種怪誕的快樂我注意到一塊玻璃在門上面的扇形窗裡，因爲他曾經對我說過一個老婦人的故事，她在許多年前跟這位主教吵鬧過，喝醉後而且從那塊玻璃上投了一塊石頭。他是一位很聰明的人

華北日報副刊

北平出版
鐘沉平
五、除夕（戲曲集）
六、北遊（詩集）
（現已出版）
北平代售處：未名社及各書局

楊晦著
實價五角
馮至著
實價四角五分
總批發處：北平西城
錦什坊街
大書胡同
十號
電話：西局
三九六

華北日報副刊

說。
我們的觀衆有許多，當在那舊跳蚤室內幕起的時候，都是醉醺醺的，但是却都很專注，因爲他們對於我的收師青年是極佩服的，有一種極大的尊重，而且還有別的收師們也都在那裏。在正對舞臺的那個門那裏的那個門上掛開到別處的甚麼地方去，我佔了他的地位，而且當一羣孩子們來拿着兩三個餅干，請求要讓他們坐六辨士的座位時，我就讓他們跟着我坐在三辨士的座位上了。這劇自認要表演古愛爾蘭的英雄生活的，但是實際上却充滿了安房的高雅和都市的氣象。每種情緒都被弄得能以怎樣地跳得好彈得妙了，而且一種愛情和在那裏熱情都已經變換而爲情懷了，悲憤之情，這些悲憤而又不足爲害的人們的情緒，把朦朧朦朧的青年們都驅進戰爭和死亡的陰影裡邊。我以逐漸高漲的憤怒注視着牠。這並不是我自己的作品，但是我有一種憤怒看着我自己的作品，從半失望的狀態在嘴邊邊得更加辛酸了。爲甚麼我們要弄得這樣地自擾呢，而且也沒有甚麼要說的那救濟院的壁室裡不說得更好了，在那裏一些花和一些彩色的林被和那些彩色的牆都早就變成一種朦朧的適宜的？這劇馬上變換過去，我們的喜劇家於是開始演了一幕滑稽短劇，而且當時我努力把一羣觀衆激出笑聲來，這羣觀衆生命就像水一般從他們流出，我高興極了，跟我看見那塊玻璃的高興一樣。在這邊邊的是些現世的，豐饒的，雖然有點粗俗的東西，因爲他是對於他的觀衆們，雖然不是並不看

不起，却在可怕地打着瞌睡，敲着股動。
我們都在那位收師的家裏吃的晚餐。一位行政官他從柏林下來，一半由於他對這種「教化人民」的企圖的趣味，一半因爲這是他的假期，要到甚麼地方散散心這是必需的，他用小巧的談話款待我們。某君，我想，不是一位收師，談起我們民族的無形的運命問題，而且很讚美這晚上的成績，因爲這劇是很高雅的，人們又的確非常地注意，至於我的不滿意他就不能懂得；但是馬上他被那些談話的喋喋不休給沈默住了。
第二天早晨我自己吃的早餐，因爲那些演員們在半夜已經起來而且趕十幾哩的路去搭去都柏林的早車，那時候是已經在奔他們的店舖和公事房的途中了。我曾把那飯店的訪問者便覽帶了來，在等候着我的豬蹄肉和雞蛋的時候，一頁一頁地翻閱着，發見有幾頁都是柏林著名的一條街。並沒有人想到過這值得費他的心把那頁給撕掉或是把那頁給給塗去的，而且當我把這書放開時那些曾經在我的心裡有幾個月都在動盪着的印像在一個單純的思想裡突起了。
「假使我們詩人要去打動人們，我們勢必要在我們的想像裡恢復人類的精神。英吉利把那王們都趕開，把預言者們都驅逐失意的黨魁了，假使你們並沒有預言者，收師和王你們在一個民族裡就不能有什麼健全。」

在積極建設獨立自強

